

## Lehrplan Englisch Sek.I

Steinbart Gymnasium Duisburg Schulinterner Lehrplan English Klasse 5 Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans für Gymnasien in Nordrhein-Westfalen basierend auf dem Lehrwerk Greenline 1 Neue Ausgabe (Klett Verlag)			
Unterrichtsvorhaben		Thema lt. Kernlehrplan	
<b>Pick up: I', from Greenwich</b>		<b>Familie, Freunde, einander kennen lernen</b>	
Hör- / Seh- verstehen	Gehörtes auf einem Bild wiederfinden, grundlegende Alltagsgespräche beginnen und abschließen	Aus- sprache Intonation	Intonation von einfachen Ausgangssätzen, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren
Sprechen	Sich begrüßen	Wortsch atz	colours, numbers, How old..?, etc. , Anfangswortschatz/Grundwortschatz
Lese- ver- stehen	Gehörtes auf einem Bild wiederfinden Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen verstehen	Gram- matik	Ein grammatisches Grundinventar in einfachen, vertrauten Situationen soweit korrekt verwenden, dass die Verständigkeit gesichert ist.
Sch- rei- ben	Sich und andere vorstellen Dossier	Ortho- grap hie	Grundlegende Rechtschreibregeln anwenden
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>		<b>Methodische Kompetenz</b>	
Greenwich; New friends in Greenwich Park		Mediation	

Unterrichtsvorhaben		Thema lt. Kernlehrplan	
<b>Its fun at home</b>		<b>Wohnung, Familie, Freunde, Schule</b>	
Hör- / Seh- verstehe	Ein längeres Gespräch verstehen Song	Aus- sprache/ Intonatio n	Intonation von einfachen Ausgangssätzen, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen: Dialoge Rollenspiele Zusammenhängendes Sprechen: Über Fotos , die Familie...	Wort- schatz	Around the house Room Things in the room Family My fantasy house
Lese- verstehen	Narrativer Text: Where is Mr.Fluffy? Lehrbuchtexten und adaptierten texten wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen	Gram- matik	be personal pronouns in /under/ in front of ... questions and answers Possessivbegleiter There is/there are
Schrei- ben	Dossier My fantasy house	Ortho- graphie	Song Alphabet Game Buchstabieren
Sprach- mittlung	Inhalte einer englischen Mail auf Deutsch wiedergeben (Mediation)	Extra	Ss stellen stories, rhymes, songs etc. aus ihrem EU an der Grundschule vor
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>		<b>Methodische Kompetenz</b>	
Wissen erwerben zu: englischen Kinder, Familien Britische und deutsche Adressen vergleichen		Schwerpunktkompetenz: Study Skills Wörter lernen Vocabulary (Selbstevaluation)	

	<i>I'm new at TTS</i>	<b>Schule, Hobby</b>	
Hör-/Seh- verstehen	Phonetische Unterschiede poems	Aus- sprache/ Intonation	Intonation von einfachen Ausgangssätzen, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren
Sprechen	Sagen, was man hat oder nicht hat Sagen, was man darf oder nicht Über Charaktereigenschaften sprechen	Wort- schatz	Charaktereigenschaften, school room, school things, school quiz, elementare Kommunikationssituationen meistern Charaktereigenschaften
Schrei- ben	Textüberschriften Prospekt	Grammatik	Capital letters, spelling, short forms, have got, Verneinung have got, can/can't Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit have got Imperativ S Genitiv
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>		<b>Methodische Kompetenz</b>	
	Alltag an einer britischen Schule kennen lernen Schuluniform	Einen Prospekt über die eigene Schule erstellen und präsentieren	

	<b>Unterrichtsvorhaben</b>	<b>Thema lt. Kernlehrplan</b>	
	<i>I like my busy days</i>	<b>Gewohnheiten</b>	
Hör-/Seh- verstehen	selektives HV längere Geschichte verstehen song	Aus- sprache/ Intonation	Rhythm, sounds, different voices
Sprechen	Rollenspiele zu Alltagsszenen Talk about pets and people	Wort- schatz	Uhrzeiten Words and phrases about people
Lese- verstehen	Fragen zum Text beantworten Lehrbuchtexten und adaptierten texten wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen	Grammatik	simple present Satzstellung in Aussagesätzen Häufigkeitsadverbien word order
Schrei- ben	Dossier Tagesablauf: Write about your day	Ortho- graphie	Gefühl für Regelmäßigkeit der Orthographie entwickeln und zunehmend sicher über die Orthographie ihres produktiven Grundwortschatzes verfügen
Sprech- mitteln	Blogpost	Extra	Rollenspiele zu Alltagsszenen schreiben und aufführen
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>		<b>Methodische Kompetenz</b>	
	Wissen erwerben zu: Tagesablauf englischer Kinder, How to be polite in English, Britische Schulen	u.a. Selbstkontrolle, mind mapping, organising group work, presentation skills	

	<b>Unterrichtsvorhaben</b>	<b>Thema lt. Kernlehrplan</b>	
	<i>Let's do something fun</i>	<b>Freizeit, tägliches Leben, Freizeit</b>	
Gramma- tik	Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit do / does Verneinte Aussagesätze in der Gegenwart Objektformen der Personalpronomen Fragen mit Fragewörtern und do/does	Lesen	Rundgang durch Greenwich Textabschnitten die wichtigsten Informationen entnehmen und in Stichworten festhalten
Sprechen	Stadtbauernhof Interview Wegbeschreibungen Freizeitaktivitäten Verabreden	Wort- schatz	Freizeitaktivitäten Sehenswürdigkeiten in Greenwich Sea words
Schrei- ben	FAQ Textüberschriften	Ortho- graphie	Gefühl für Regelmäßigkeit der Orthographie entwickeln und zunehmend sicher über die Orthographie ihres produktiven Grundwortschatzes verfügen

	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz
	GMT, Höflichkeitsfloskeln, Linksverkehr in GB	Selbstständiges und kooperatives Sprachen-lernen (Partner- und Gruppenarbeit), Mindmaps verwenden; Stadtplanarbeit; Umfrage zu Freizeitaktivitäten

	Unterrichtsvorhaben	Thema lt. Kernlehrplan	
	<i>Let's go shopping</i>	Freizeit, tägliches Leben	
Hör-/ Seh- verstehen	selektives Hörverstehen Beschreiben, was gerade passiert Nachrichten auf AB verstehen Song	Aus- sprache/ Intonation	s.o.
Sprechen	Rollenspiele zum Einkaufen machen Beschreiben, was gerade passiert Telefongespräch Preise Telefongespräche	Wortschatz	Sport und Hobbys Mindmap <i>Sports and hobbies</i> Vergleich Wortschatz Sport Englisch/Deutsch Einkaufen, Redewendungen für Dialoge zum Thema <i>Shopping</i>
Lese-ver- stehen	Einkaufstour durch Greenwich	Grammatik	Mengenangaben mit of Present progressive Mengenwörter mit some, any and no Much, many and a lot of A few, a little und a couple of
Schrei-ben	div. unitgebundene Schreibaufträge	Ortho-graphie	Gefühl für Regelmäßigkeit der Orthographie entwickeln und zunehmend sicher über die Orthographie ihres produktiven Grundwortschatzes verfügen Gefühl für Regelmäßigkeit der Orthographie entwickeln und zunehmend sicher über die Orthographie ihres produktiven Grundwortschatzes verfügen
Sprach-mittlung	Gerade ablaufende Handlungen wiedergeben	Extra	Filmsequenz: Einkaufsbummel
	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenz	
	Britische Währung Charity shops	Flohmarkt organisieren und veranstalten	

	Unterrichtsvorhaben	Thema lt. Kernlehrplan	
	<i>It's my party!</i>	Speisen und Getränke, Feste und Traditionen	
Hör- Seh- verstehen	über Parties sprechen Geburtstagspläne Song Telefongespräche	Aus- sprache/ Intonation	s.o.
Sprechen	Parties Regeln Sagen, was in der Vergangenheit passiert ist Einkaufsliste Datum	Wort-schatz	Essen und Trinken Geschenke Fourth word Words and phrases for writing and replying to party invitations
Lese-ver- stehen	Geburtstagspläne Vergangenheit Sich in die Charaktere einer Geschichte hineinversetzen	Grammatik	Can, can't, mustn't Must needn't Simple past
Schrei-ben	Invitation cards Antwortschreiben Szene aus einer Geschichte ausbauen	Ortho-graphie	
Sprach-mittlung	Eine Spielanleitung ins Deutsche übertragen	Extra	Fortsetzungsgeschichte: extensives Leseverstehen Motto Parties

--	--	--

**Steinbart Gymnasium Duisburg**

**Schulinterner Lehrplan English Klasse 6**

Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans für Gymnasien in Nordrhein-Westfalen  
basierend auf dem Lehrwerk **Greenline 2 Neue Ausgabe (Klett Verlag)**

	<b>Unterrichtsvorhaben: Einstieg</b>	<b>Thema lt. Kernlehrplan</b>
	<i>My friends and I</i>	<b>Persönliche Lebensgestaltung</b>

Hör-Seh- verstehen	Eine Filmsequenz verstehen: Der Neue Eine längere Erzählung verstehen	IMediation	Die Inhalte eines Flyers auf Englisch wiedergeben
Sprechen	Situationen beschreiben Gefühle beschreiben Dinge beschreiben Über die Vergangenheit sprechen	Wort- schatz	Gefühle Exciting words Outdoor activities Words and phrases for place and time
Lese- r-	Romanauszug lesen und verstehen Reisebericht	Grammatik	Simple past: questions and answers Regular und irregular verbs Adjectives (comparative and superlative forms)
Schrei- ben	Eine Rätselgeschichte schreiben Dinge beschreiben und vergleichen Das Ende einer Geschichte erfinden Events in the past		
<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>		<b>Methodische Kompetenzen</b>	
Yearbooks, charities, Wales		Mit einem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten Mind maps	

<b>Unterrichtsvorhaben</b>		<b>Thema lt. Kernlehrplan</b>	
<i>Let's discover TTS!</i>		<b>Ausbildung/Schule (Schule, Schulfreunde)</b>	
Hör/ Seh- verstehen	Einen Vortrag über TTS verstehen Eine Unterhaltung verstehen Eine Filmsequenz verstehen: Traumjob Filmstar Song	Aus- sprache	s.o.
Sprechen	Über den Schulalltag sprechen Feedback zu einer Präsentation geben Personen und Dinge näher beschreiben Über Vorgänge und Handlungen in der Vergangenheit sprechen Eine Präsentation gut strukturieren und halten	Wortschatz	School subjects Projects and activities at school Phrases for structuring presentations and making them interesting Words and phrases for presenting a club or activity Feelings Sights
Lesever- stehen	Das Verhalten von Charakteren bewerten Die Struktur einer Geschichte untersuchen Lesetext: einen Auszug aus einem Jugendroman lesen und verstehen	Grammatik	Defining relative clauses Contact clauses Past progressive and simple past
Schreiben	schreiben über: Schul- und Ferientage, seinen Geburtstag, Ereignisse eines Tages, eine Person. Linking words and phrases Listen erstellen Report schreiben / DOSSIER A holiday adventure		
Sprach- mittlung	Über eine deutsche Schul-AG auf Englisch berichten	EXTRA	Unitübergreifende Revision
<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>		<b>Methodische Kompetenzen</b>	
School subjects and activities London		presentations	

Unterrichtsvorhaben		Thema lt. Kernlehrplan	
<i>London is amazing!</i>		Touristische Erlebnisse/Aktivitäten	
Hör-Seh- verstehen	Ein Gespräch über eine geplante Reise verstehen Auskunft über öffentliche Verkehrsmittel verstehen und geben Sachinformationen verstehen und sich dazu äußern Grob- und Detailverstehen	Aussprache Intonation	S.O.
Sprechen	Über Aktivitäten in London sprechen Geplante Aktivitäten / Vorhersagen Vorschläge machen und besprechen Handlungen beschreiben Seine Meinung zu einem Text äußern	Wortschatz	Things to do in London Keywords for understanding factual texts Phrases for presentations Activities in London
Lesever- stehen	Geplante Aktivitäten und Vorhersagen Eine Internet-Homepage erschließen Lesetext: einen Romanzaug aus einem Jugendroman lesen und verstehen	Grammatik	Future with going to Adverbien der Art und Weise Steigerung der Adverbien
Schrei- ben	Hauptinhalte eines Textes bewerten Die Geschichte eines Gegenstandes erzählen		
Sprach- mittlung	Mediation Hauptpunkte einer Audioguide-Führung auf Deutsch wiedergeben	EXTRA	London history
Interkulturelle Kompetenzen		Methodische Kompetenzen	
Oyster cards French words in English The River Thames		Internetrecherche Skimming und scanning	

Unterrichtsvorhaben		Thema	
<i>Sport is good for you!</i>		Teilhabe am gesellschaftlichen Leben	
Hör-Seh- verstehen	Sport im Radio Einen Radiobericht verstehen	Aussprache Intonation	S.O.
Sprechen	Über Sport reden Sagen, was man schon mal gemacht hat Ein Interview recherchieren und durchführen Eine Geschichte nacherzählen Das Verhalten der Charaktere bewerten	Wortschatz	Sport St the doctor's phrases for interviews Typical phrases for news presenter Structuring a report Positive and negative words Spoken language
Lesever- stehen	Lesetext Ein Interview verstehen Eine Geschichte nacherzählen	Grammatik	Present perfect Yet, just, already, etc Present perfect vs. simple past
Schreiben	Eine Leerstelle in der Geschichte füllen div. schreibaufträge		
Sprach- mittlung	Eine Sachartikel auf Englisch zusammenfassen	EXTRA	Revision
Interkulturelle Kompetenzen		Methodische Kompetenzen	
Popular sports He London Marathon		Interviews Englische Wörter im Deutschen Eine Radiobericht planen, schreiben und aufnehmen	

Unterrichtsvorhaben		Thema It. Kernlehrplan	
<i>Stay in touch</i>		Persönliche Lebensgestaltung Teilhabe am gesellschaftlichen Leben	
Hör-Seh- verstehe	Antworten auf eine Umfrage verstehen Song	Aussprache	s.o.
Sprechen	Über Mediengebrauch sprechen Leserbriefe verstehen und darauf reagieren Über den Nutzen des Internets als Informationsquelle sprechen Verschiedene Perspektiven untersuchen	Wortschatz	Sprachliche Mittel sammeln und kategorisieren Media collocations Phrases for asking for and giving advice Giving advice greeting
Lesever- stehen	Mediengebrauch Leserbriefe Lesetext	Grammatik	Linking words Question tags Modals and substitute forms
Schrei- ben	Über eigene Gewohnheiten berichten		
Sprach- mittl ung	Die Kernaussagen eines deutschen Radioberichts auf Englisch wiedergeben	EXTRA	Agony aunt
<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>		<b>Methodische Kompetenzen</b>	
Question tags		Antworten auf typische Leserbriefe an eine agony aunt schreiben und sammeln Vor- und Nachteile beschreiben	

Unterrichtsvorhaben		Thema It. Kernlehrplan	
<i>Goodbye Greenwich</i>		Teilhabe am gesellschaftlichen Leben in einer englischen Stadt	
Hör-Seh- verstehen	Die Kernaussagen eines Gesprächs verstehen Ansagen verstehen	Wortschatz	Wortschatz sammeln Travel plans Tourist attractions Reisebuchung im Internet
Sprechen	Orte beschreiben Reiseauskünfte einholen und geben Über Unwahrscheinliches spekulieren Wunschvorstellungen und Alternativen		
Lesever- stehen	Abenteuergeschichte Vorhersagen machen Informationen recherchieren Einer Webseite Informationen entnehmen Über Unwahrscheinliches spekulieren Eine Sage lesen und verstehen	Grammatik	Future mit will If clauses type I If clauses type II
Schrei- ben			
Sprach- mittl ung	Eine deutsche Wettervorhersage interpretierend auf Englisch wiedergeben	EXTRA	Kreatives Schreiben zum Text
<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>		<b>Methodische Kompetenzen</b>	
The English Riviera Celtic languages in Britain		Museumsgang	

Es werden sechs Klassenarbeiten im ganzen Schuljahr geschrieben. Eine Klassenarbeit kann durch ein Portfolio im 2. Halbjahr ersetzt werden.

**Steinbart Gymnasium Duisburg**  
**Schulinterner Lehrplan English Klasse 7**

Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans für Gymnasien in Nordrhein-Westfalen  
basierend auf dem Lehrwerk *Greenline 3* (Klett Verlag)

Unterrichtsvorhaben		Thema lt. Kernlehrplan	
<i>Find your place</i>		<b>Leben in der peer group</b>	
Hör- / Seh- verstehen	Song, poem, film	Intonation	s. Vorgaben
Sprechen	dialogue	Wort- schatz	themes in a story, characters in a film, different interests and personalities, compromising, English sayings, talking about food, describing reactions, polite and impolite phrases, Vokabular der Unit
Lesever- -stehen	Poem, song, news report, story	Gramm- ar	Conditional clause type 1, type 2, reflexive pronouns
Schrei- -ben	s. tasks Schulbuch	Ortho- graphie	s. Vorgaben
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>		<b>Methodische Kompetenz</b>	
Reacting to a new situation (breakfast with the host family)		poems	

Unterrichtsvorhaben		Thema lt. Kernlehrplan	
<i>Let's go to Scotland</i>		<b>Sehenswürdigkeiten, Geschichte Umgang mit Medien</b>	
Hör- -Seh- -verstehe	Songs, Radiosendung, Familiendiskussion verstehen, Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen, Charaktere beschreiben, Filmsequenz verstehen, Schlüsselbegriffe notieren, zwei Szenen vergleichen und bewerten, Radiosendung	e/ Intonatio	s. Vorgaben
Sprechen	Neigungen und Fähigkeiten, role plays, Kompromisse finden, Sehenswürdigkeiten, Interview	Wortschat- z	Word Bank: Describing photos, strong adjectives, themes in pop songs, Vokabular der Unit
Lesever- -stehen	stories, Schlüsselbegriffe finden, Hauptthemen identifizieren, Wendepunkt einer Geschichte erkennen, Belegstellen, Textmerkmale identifizieren	Grammati- k	Present perfect progressive, passive forms, passive with by-agent,
Schrei- -ben	Wunschvorstellungen ausdrücken, Ende einer Geschichte schreiben, Gedicht umschreiben, Sehenswürdigkeiten	Ortho- graphie	s. Vorgaben
Sprach- -mittlung	MEDIATION Informationen zu einem Talentwettbewerb zusammenstellen, Nacherzählen	Extra	Factual texts, Gedicht vortragen, Filmsequenz nachspielen
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>		<b>Methodische Kompetenz</b>	
Scotland and the Uk, Scotland's anthem, Making small talk		Broschüre erstellen, Persönlichkeitstest erstellen, , Reiseprospekt erstellen	



	Unterrichtsvorhaben	Thema lt. Kernlehrplan	
	<i>What was it like?</i>		
Hör-/Seh- verstehen	Unterhaltung über Aktionsplan verstehen, Stadtführung verstehen	Aussprache/ Intonation	s. Vorgaben
Sprechen	Informationsquellen, small talk, cartoon, vergangener Zeiten, persönliches Erlebnis, Lektürevorlieben	Grammatik	past perfect, conditional clauses type 3
Leseverstehen	novel extracts, Erwartungen an Text formulieren, Hauptinformationen erfassen, zeitliche Strukturierungsmerkmale erkennen, Erzählperspektiven	Wortschatz	Speculating about the past, presenting facts and figures, genres of fiction, Vokabular der Unit
Schreiben	FAQ, Filmszene, Bildergeschichte, informativer Text	Mediation	Einen Bericht zusammenfassen, Zuschauerkommentare zu einem Spielfilm zusammenfassen
	<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<b>Methodische Kompetenz</b>	
	Important periods, historical buildings, do's and don'ts	,	

	Unterrichtsvorhaben	Thema lt. Kernlehrplan	
	<i>On the move</i>	<b>Sport, Freizeitaktivitäten</b>	
Hör-/Seh- verstehen	Filmsequenz, Gefühle erkennen, songs, Auszug aus Hörspiel verstehen	Aussprache/ Intonation	s. Vorgaben
Sprechen	Gutes und schlechtes Benehmen, interkulturelle Begegnung beschreiben, Gründe für Reisen, Reisepläne, Interview, Urlaubserfahrungen, szenisches Lesen	Wortschatz	Reasons for travelling, travel words, travel stories, Vokabular der Unit
Leseverstehen	Textarbeit, play, Charaktere, reading between the lines	Grammatik	Indirect speech, indirect questions, indirect commands, asking for information
Schreiben	Reiseerlebnisse, Reiseerzählung, Fortsetzung	Orthographie	s. Vorgaben
Sprachmittlung	Durchsagen an einem Flughafen	Extra	Recherche
	<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<b>Methodische Kompetenz</b>	
	Foreign language, exchange partners	<i>Theaterstück (optional), Fotostory</i>	

Es werden fünf Klassenarbeiten im ganzen Schuljahr geschrieben. Laut Fachkonferenzbeschluss ersetzt im 1. Halbjahr eine mündliche Kommunikationsprüfung eine Klassenarbeit.

**Steinbart Gymnasium Duisburg**  
**Schulinterner Lehrplan English Klasse 8**

Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans für Gymnasien in Nordrhein-Westfalen  
zum Lehrwerk *English G 21 A4* (Cornelsen Verlag)

	Unterrichtsvorhaben zu:	Thema lt. Kernlehrplan:	
	<p style="text-align: center;">1. <i>New York City / Immigration</i>  2. <i>USA: Colonial history, independence</i>  3. <i>Native Americans</i>  4. <i>Everyday life / school,</i>  5. <i>Verschiedene Staaten der USA</i>  6. <i>Verschiedene Landschaften der USA</i></p>	The USA	
Hör- / Seh- verstehen	Bildpostkarten beschreiben aus Fotos Informationen entnehmen, Informationen entnehmen aus verschiedenen <i>text types</i> : aus einer Postkarte, einem <i>school essay</i> , einem <i>blog</i> , einem Tagebucheintrag Gehörtes Bildern zuordnen Text hören, zu verschiedenen Themen Notizen machen, Fragen beantworten <i>Understanding American signs</i> Fotos auswerten, Statistiken/Graphen auswerten	Aussprache/ Intonation	Besonderheiten des <i>American English</i> PRONUNCIATION <i>American English - British English</i>
Sprechen	<b>an Gesprächen teilnehmen</b> Partner nach Informationen fragen, selbst Informationen geben, Informationen austauschen, diskutieren Über Landschaften der USA sprechen <b>zusammenhängendes Sprechen: Wünsche und Erwartungen</b> Gemeinsam Pläne machen, Pläne zu Ferien in den USA erarbeiten, Meinung zu Plänen äußern Eine Präsentation geben Diskutieren, argumentieren	Wortschatz	<i>vacation, free time activities</i> <i>immigrants</i> politisch / historischer Wortschatz geographischer Wortschatz BE vs AE
Leseverstehen	detailliertes Verstehen: <i>working out the meaning of words (in instructions)</i> Wegbeschreibung lesen und Weg auf dem Stadtplan finden globales Verstehen: Text (Story) lesen, Fragen zum Text beantworten (narrativen Texten wesentliche Informationen entnehmen), <i>skimming and scanning</i> <i>reading between the lines</i> <i>finding the main ideas of a text</i> <i>text types: fiction and non-fiction</i>	Grammatik	<i>gerund</i> als Subjekt, Objekt, nach Präpositionen, mit ‚eigenem Sinnsubjekt‘ <i>reflexive pronoun for emphasis</i> REV adverbial clauses <i>Conditional sentences: Type 3</i> REV: <i>indirect speech</i> <i>indirect speech: questions, commands</i> REV <i>passive,</i> <i>infinitive constructions</i> <i>countable/ uncountable nouns, abstract/ concrete nouns, articles</i> REV <i>defining relative clauses</i> <i>non-defining relative clauses</i>
Schreiben	<i>Writing a text for a blog</i> Eine Postkarte aus den Ferien Einen <i>school essay</i> Analyse einer Geschichte: Gefühle der Personen beschreiben, Stellung zu den Personen nehmen und Meinung äußern Die Geschichte aus einer anderen Perspektive schreiben WRITING COURSE <i>Tips for better writing</i> <i>structuring texts</i> <i>summary writing</i> Leserbriefe Zeitungsartikel	Orthographie	<i>American English - British English</i>
Sprach- mittlung	MEDIATION <i>Understanding directions, mediating information on a tour or from a brochure</i> Deutsche Informationen (z.B. von Schildern) auf Englisch erläutern Informationen aus Texten zusammenfassend darstellen	Extra	<i>Writing a quiz about the sights of New York</i> <i>songs</i> <i>An authentic short American play for young people</i>
	<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<b>Methodische Kompetenz</b>	
	Kenntnisse über die USA zusammenstellen Sich mit Geschichte und Kultur der USA auseinandersetzen Städte, Staaten, Sehenswürdigkeiten und Landschaften der USA kennen lernen <i>American and British English</i> unterscheiden können Handeln: im Restaurant: <i>American food,</i> <i>American food, school, everyday life</i> kennen lernen Vorurteile und Klischees erkennen	<b>Schwerpunktcompetenzen</b> <i>Writing better texts</i> Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle ( <i>check yourself (self-assessment)</i> ), <i>research</i> , Informationen sammeln, Internet Recherche <i>presentation: handouts, using visual aids</i> Orte auf einer Landkarte finden Wörterbucharbeit, Wortfelder erstellen markieren, gliedern, Notizen anfertigen Texterschließungsverfahren	



**Steinbart Gymnasium Duisburg**

**Schulinterner Lehrplan English Klasse 8**

Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans für Gymnasien in Nordrhein-Westfalen  
zum Lehrwerk *English G 21 A4* (Cornelsen Verlag)

	Unterrichtsvorhaben zu:	Thema lt. Kernlehrplan:	
	<p align="center"> <b>1. New York City / Immigration</b>  <b>2. USA: Colonial history, independence</b>  <b>3. Native Americans</b>  <b>4. Everyday life / school,</b>  <b>5. Verschiedene Staaten der USA</b>  <b>6. Verschiedene Landschaften der USA</b> </p>	<p><b>The USA</b></p>	
<b>Hör- / Seh- verstehen</b>	Bildpostkarten beschreiben aus Fotos Informationen entnehmen, Informationen entnehmen aus verschiedenen <i>text types</i> : aus einer Postkarte, einem <i>school essay</i> , einem <i>blog</i> , einem Tagebucheintrag Gehörtes Bildern zuordnen Text hören, zu verschiedenen Themen Notizen machen, Fragen beantworten <i>Understanding American signs</i> Fotos auswerten, Statistiken/Graphen auswerten	<b>Aussprache/ Intonation</b>	Besonderheiten des <i>American English</i> PRONUNCIATION <i>American English - British English</i>
<b>Sprechen</b>	<b>an Gesprächen teilnehmen</b> Partner nach Informationen fragen, selbst Informationen geben, Informationen austauschen, diskutieren Über Landschaften der USA sprechen <b>zusammenhängendes Sprechen: Wünsche und Erwartungen</b> Gemeinsam Pläne machen, Pläne zu Ferien in den USA erarbeiten, Meinung zu Plänen äußern Eine Präsentation geben Diskutieren, argumentieren	<b>Wortschatz</b>	<i>vacation, free time activities</i> <i>immigrants</i> politisch / historischer Wortschatz geographischer Wortschatz BE vs AE
<b>Leseverstehen</b>	detailliertes Verstehen: <i>working out the meaning of words (in instructions)</i> Wegbeschreibung lesen und Weg auf dem Stadtplan finden globales Verstehen: Text (Story) lesen, Fragen zum Text beantworten (narrativen Texten wesentliche Informationen entnehmen), <i>skimming and scanning</i> <i>reading between the lines</i> <i>finding the main ideas of a text</i> <i>text types: fiction and non-fiction</i>	<b>Grammatik</b>	<i>gerund</i> als Subjekt, Objekt, nach Präpositionen, mit ‚eigenem Sinnsubjekt‘ <i>reflexive pronoun for emphasis</i> REV adverbial clauses <i>Conditional sentences: Type 3</i> REV: <i>indirect speech</i> <i>indirect speech: questions, commands</i> REV passive, <i>infinitive constructions</i> <i>countable/ uncountable nouns, abstract/ concrete nouns, articles</i> REV <i>defining relative clauses</i> <i>non-defining relative clauses</i>
<b>Schreiben</b>	<i>Writing a text for a blog</i> Eine Postkarte aus den Ferien Einen <i>school essay</i> Analyse einer Geschichte: Gefühle der Personen beschreiben, Stellung zu den Personen nehmen und Meinung äußern Die Geschichte aus einer anderen Perspektive schreiben WRITING COURSE <i>Tips for better writing</i> <i>structuring texts</i> <i>summary writing</i> Leserbriefe Zeitungsartikel	<b>Orthographie</b>	<i>American English - British English</i>
<b>Sprachmittlung</b>	MEDIATION <i>Understanding directions, mediating information on a tour or from a brochure</i> Deutsche Informationen (z.B. von Schildern) auf Englisch erläutern Informationen aus Texten zusammenfassend darstellen	<b>Extra</b>	<i>Writing a quiz about the sights of New York</i> <i>songs</i> <i>An authentic short American play for young people</i>
	<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<b>Methodische Kompetenz</b>	
	Kenntnisse über die USA zusammenstellen Sich mit Geschichte und Kultur der USA auseinandersetzen Städte, Staaten, Sehenswürdigkeiten und Landschaften der USA kennen lernen <i>American and British English</i> unterscheiden können Handeln: im Restaurant: <i>American food</i> , <i>American food, school, everyday life</i> kennen lernen Vorurteile und Klischees erkennen	<b>Schwerpunktkompetenzen</b> <i>Writing better texts</i> Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle ( <i>check yourself (self-assessment)</i> ), <i>research</i> , Informationen sammeln, Internet Recherche <i>presentation: handouts, using visual aids</i> Orte auf einer Landkarte finden Wörterbucharbeit, Wortfelder erstellen markieren, gliedern, Notizen anfertigen Texterschließungsverfahren	

**Steinbart Gymnasium Duisburg**  
**Schulinterner Lehrplan English Klasse 9**

Stoffverteilung gemäß den Forderungen des Kernlehrplans für Gymnasien in Nordrhein-Westfalen  
zum Lehrwerk *English G 21* (Cornelsen Verlag)

	Unterrichtsvorhaben zu	Thema lt. Kernlehrplan	
	<b>Australia</b> <i>My generation / Teen world</i> <b>USA: The US Constitution</b>	<b>The USA</b>	
<b>Hör- / Sehverstehen</b>	<i>viewing</i> (Filme, Filmsequenzen), Musikvideos <i>listening to songs / to interviews</i> Betrachtung und Deutung von Fotos  Informationen entnehmen aus verschiedenen <i>text types</i> : aus einer Postkarte, einem <i>school essay</i> , einem <i>blog</i> , einem Tagebucheintrag Gehörtes Bildern zuordnen Text hören, zu verschiedenen Themen Notizen machen, Fragen beantworten	<b>Aussprache/ Intonation</b>	Besonderheiten des <i>American English</i> PRONUNCIATION <i>American English - British English</i> <i>body language</i> ; Stimmvolumen; Stimmführung; - <i>oral speech</i> ; sinngestaltendes Lesen
<b>Sprechen</b>	<i>speaking course: discussion</i> <b>an Gesprächen/Diskussionen teilnehmen</b> Die Aussage von Fotos kommentieren Partnern eigene Ideen darstellen und erläutern Aussage eines Textes diskutieren Meinungäußerung <b>zusammenhängendes Sprechen</b> eine Szene vorspielen, Rollenspiele beraten und beraten werden: <i>giving advice</i>	<b>Wortschatz</b>	Wortschatz zum Führen einer Diskussion Stellungnahme, Argumentation: <i>agreeing, disagreeing, making your point</i> Formulierung für einen Brief, eine Bewerbung Wortschatz zur Textanalyse Wortschatz zur Filmanalyse Wortfeld <i>advice</i> <i>colloquialisms / teenage language</i>
<b>Leseverstehen</b>	<i>Understanding charts</i> Auszug aus einem Roman lesen, die Aussage verstehen Details eines literarischen Textes aufnehmen Aussagen einer literarischen Figur verstehen und Wirkung einschätzen <i>text types: fiction and non-fiction</i> : Sachtexte, narrative, einfache poetische Texte (songs), Fragen zum Text beantworten, <i>skimming and scanning</i> <i>reading between the lines</i> <i>finding the main ideas of a text</i> <i>working out the meaning of words (in instructions)</i> Wegbeschreibung lesen und Weg auf dem Stadtplan finden	<b>Grammatik</b>	<i>the use of the participle</i> <i>REV participles instead of relative clauses</i> <i>participles expressing time, reason, etc</i> <i>participles used as adjectives</i> <i>gerund with its own subject</i> <i>gerund vs. infinitive</i>
<b>Schreiben</b>	Textproduktion: Verschriftlichung von Informationen über Inhalt (Zeit, Ort und Charaktere) und Form einfacher literarischer Texte Analyse eines Romanauszugs, einer Kurzgeschichte <i>Writing a review</i> Erstellen eines Dialogs, Umwandlung eines Erzähltexts in einen Dialog, Kreatives Schreiben, Geschichten ergänzen <i>Writing a letter to a magazine / formal letters / an e-mail</i> Begründete Stellungnahme / argumentative writing Formalia von Bewerbungsschreiben WRITING COURSE <i>Tips for better writing</i> <i>structuring texts</i> <i>summary writing</i>	<b>Orthographie</b>	<i>American English - British English</i>
<b>Sprachmittlung</b>	MEDIATION aus einem Artikel aus einem deutschen Jugendmagazin berichten	<b>Extra</b>	
	<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	<b>Methodische Kompetenz</b>	
	das Leben australischer / englischer / amerikanischer Jugendlicher	<b>Schwerpunktkompetenzen</b> <i>Writing better texts</i> Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle ( <i>check yourself (self-assessment)</i> ), Wörterbucharbeit Arbeitsergebnisse präsentieren, auch Gruppenarbeitsergebnisse	

Es werden im Schuljahr drei Klassenarbeiten geschrieben. Im 2. Halbjahr ersetzt die mündliche Kommunikationsprüfung eine Klassenarbeit.